



Die Artenvielfalt der  
Schabespuren

De soortenrijkdom  
van krabsporen

Jan & Els Weertz – Juni 2018 / februari 2023  
© [www.debelemniet.nl](http://www.debelemniet.nl)

**Eine Leitlinie bei der Erkennung von Schabespuren wie sie beschrieben sind auf den Webseiten**

**Schabespuren auf Stein (Rillen und Näpfchen)**

**([www.schabespuren.de](http://www.schabespuren.de))**

**und**

**De Belemniet**

**([www.debelemniet.nl/itemkrabsporenD](http://www.debelemniet.nl/itemkrabsporenD)).**

**Zugleich eine Verantwortung warum wir bestimmte Spuren zu dem Phänomen ‘Schabespuren’ rechnen.**

**Een leidraad bij de herkenning van krabsporen zoals die beschreven zijn op de websites**

**Schabespuren auf Stein (Rillen und Näpfchen)**

**([www.schabespuren.de](http://www.schabespuren.de))**

**en**

**De Belemniet**

**([www.debelemniet.nl/itemkrabsporen](http://www.debelemniet.nl/itemkrabsporen)).**

**Eveneens een verantwoording waarom wij bepaalde sporen tot het fenomeen ‘krabsporen’ rekenen.**

## Bij de Nederlandse versie

Hoe herken je nu een krabspoort dat ontstaan is door de winning van steenmeel of steenpoeder? En waarom rekenen we bepaalde sporen tot de krabsporen? Met dit document proberen we daar duidelijkheid over te geven.

Oorspronkelijk maakten we in 2018 alleen een Duitse versie om als leidraad te dienen voor geïnteresseerden die gebruik maakten van de Duitse website [www.schabespuren.de](http://www.schabespuren.de). Toen we naar aanleiding van onze items op website [www.debelemniet.nl](http://www.debelemniet.nl) en door andere publicaties over dit fenomeen ook met meer belangstelling in Nederland en België te maken kregen, besloten we de Duitse versie om te werken tot een tweetalige versie: Duits-Nederlands. Deze is met deze pdf vanaf februari 2023 beschikbaar. De pdf sluit goed aan bij het boekje **Krabsporen – steenpoeder als geneesmiddel?** dat ook via website [www.debelemniet.nl](http://www.debelemniet.nl) te downloaden is.

## Seite 1

Schabespuren werden oft einfach erkannt wenn sie das bekannte Muster oder die bekannte Form haben wie wir das auf Seite 1 sehen: tiefe kahnförmigen Rillen neben / bei einander oder schöne symmetrische große und kleine Näpfchen.

## Pagina 1

Krabsporen worden vaak gemakkelijk herkend als ze het bekende patroon of de bekende vorm van pagina 1 hebben: diepe bootvormige groeven naast of bij elkaar of mooie, symmetrische grote en kleine napjes.



①

## Seite 2

Auch hier sehen wir wieder das bekannte Muster und die bekannte Form. Meistens finden wir die Schabespuren im Sandstein.

## Pagina 2

Ook hier zien we weer het bekende patroon en de bekende vorm. Meestal vinden we die krabsporen in zandsteen.



Auch hier sehen wir wieder das bekannte Muster und die bekannte Form. Aber hier kommen auch Rillen vor die eine schmale und untiefe Form haben (rechts oben). Diese schmalen, untiefen Rillen stehen zwischen und neben den kahnförmigen oder tiefen Rillen. Manchmal sind die kahnförmigen, tiefen Rillen etwas weniger geprägt (links unten) oder sie sind etwas verwittert (rechts unten). Aber wenn sie neben den 'normalen' Rillen stehen, dann erkennen wir sie einfacher.

Für viele Menschen wird es aber schwieriger um diese Abweichungen zu erkennen wenn sie allein (isoliert) stehen, also nicht neben den bekannten Formen. Das Foto rechts unten zeigt uns aber daß auch diese Schabespuren dazu gehören.

Nogmaals het bekende patroon en de bekende vorm. Maar nu komen ook groeven voor die een smalle en ondiepe vorm hebben (rechts boven). Deze smalle, ondiepe groeven staan tussen en naast de bootvormige of diepe groeven. Soms zijn die bootvormige, diepe groeven iets minder duidelijk (links onder) of ze zijn wat verweerd (rechts onder). Maar als ze naast de 'normale' groeven staan, dan herkennen we ze gemakkelijk.

Voor veel mensen wordt het echter moeilijker om deze afwijkingen te herkennen als ze alleen (geïsoleerd) staan, dus niet naast de bekende vormen. De foto rechts onder toont ons echter dat ook deze verweerde krabsporen erbij horen.



## Seite 4

Auch hier sehen wir wieder das bekannte Muster und die bekannte Form. Meistens finden wir die Schabespuren im Sandstein.

## Pagina 4

Weer het bekende patroon en de bekende vorm. Meestal vinden we deze krabsporen in zandsteen.



## Seite 5

Hier wird es schon etwas anders. Links gibt es neben einigen nicht so tiefen kahnförmigen Rillen nur viele untiefe, schmale Rillen. Außerdem sind hier nicht alle Rillen senkrecht. Ein Teil steht schräg.

Die Schabespuren rechts kennen wir auch noch nicht. Sie sind sehr lang und sie beginnen manchmal schmal und untiefe aber werden später tiefer und breiter. Sie sind aber gut als Schabespuren zu erkennen.

## Pagina 5

Hier wordt het al iets anders. Links zien we naast enige niet zo diepe, bootvormige groeven alleen maar vele ondiepe, smalle groeven. Bovendien staan hier niet alle groeven loodrecht.

De krabsporen rechts kennen we ook nog niet. Ze zijn erg lang en ze beginnen soms smal en ondiep om dan daarna dieper en breder te worden. Ze zijn echter goed als krabsporen te herkennen.

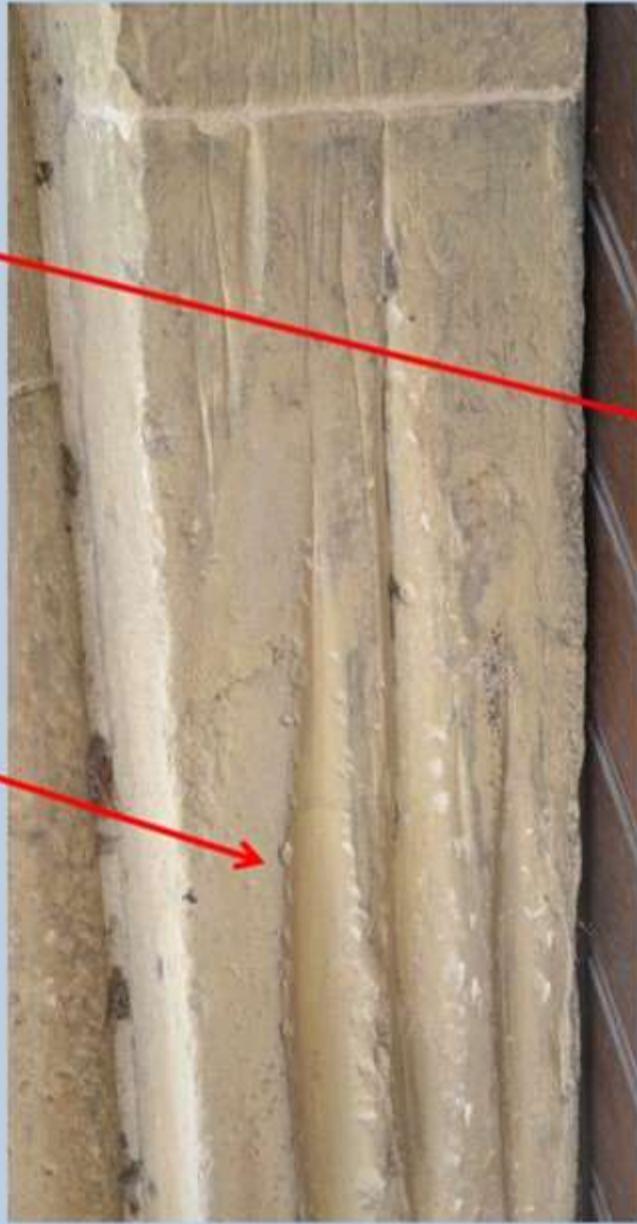


## Seite 6

Diese Schabespuren beginnen sehr schmal und sehr untief aber sie werden später tief und kahnförmig. An anderen Gebäuden kann man auch Schabespuren finden die nur sehr schmal und sehr untief sind. Wenn uns der Übergang von Seite 6 bekannt ist, erkennen wir auch solche sehr schmalen und sehr untiefen Schabespuren und wissen wir daß sie auch dazu gehören.

## Pagina 6

Deze krabsporen beginnen zeer smal en zeer ondiep maar later worden ze dieper en bootvormig. Op andere gebouwen kan men ook krabsporen vinden die alleen maar zeer smal en zeer ondiep zijn. Als we eenmaal bekend zijn met de overgang zoals die op pagina 6 te zien is, dan herkennen we ook zulke zeer smallen en zeer ondiepe krabsporen als ze geïsoleerd staan. We weten dan dat het ook echte krabsporen zijn.



Die sehr tiefe kahnförmige Rille links ist ein Teil einer Gruppe von mehreren tiefen kahnförmigen Schabespuren. Sie ist leicht zu erkennen. Die kahnförmige Rille in der Mitte steht isoliert. Außerdem finden wir sie in weichem Kalkstein aus der Kreidezeit und sie ist rezent entstanden. Aber sie sieht genau so aus wie die Schabespur links. Die tiefe, kahnförmige Rille rechts ist auch in weichem Kalkstein ausgekratzt worden. Ihre Oberfläche ist aber teilweise nicht so glatt. Es gibt einen Übergang von glatt nach weniger glatt. Wir können aber sehen, daß es um das gleiche Phänomen geht.

De zeer diepe, bootvormige groef links is een deel van een groep van meerdere diepe bootvormige krabsporen. Ze is gemakkelijk te herkennen. De bootvormige groef in het midden staat geïsoleerd. Bovendien vinden we ze in zachte kalksteen uit de Krijtperiode. Ze is recent ontstaan. Ze ziet er echter net zo uit als het krabspoor links. De diepe, bootvormige groef rechts is ook in zachte kalksteen uitgekrabbd. Haar oppervlak is echter voor een deel niet zo glad. Er is een overgang van glad naar minder glad. We kunnen echter zien dat het om hetzelfde fenomeen gaat.



Das Foto links oben (mit einer Vergrößerung links unten) zeigt Schabespuren im Sandstein. Oben sind sie noch leicht zu erkennen. Bei der Vergrößerung geht es nur um eine Schabespur. Und dann könnte man denken, es hätte nichts mit dem Phänomen zu tun. Aber wie das Foto links oben zeigt, gehört sie auch dazu. Da sieht man den Zusammenhang. Aber Zusammenhang oder kein Zusammenhang, die Rille bleibt genau dieselbe.

Die Rillen auf den anderen Fotos befinden sich in dem weichen Kalkstein aus der Kreidezeit. Sie sehen genau so aus wie die Rille im Sandstein auf dem Foto links unten. Sie gehören also auch zu den Schabespuren wie wir sie kennen.

De foto links boven (met een vergroting links onder) toont krabsporen in zandsteen. Boven zijn ze nog goed te herkennen. Bij de vergroting zien we maar een enkel krabspoor. Als men dit krabspoor alleen zou tegenkomen, dan zou men al snel kunnen denken dat het niets met het fenomeen krabsporen te maken heeft. Maar zoals de foto links boven laat zien, hoort het tot een groep. Daar ziet men de samenhang. Maar samenhang of geen samenhang, de groef blijft precies hetzelfde. Ook als groeven alleen staan zijn het krabsporen!

De groeven op de andere foto's bevinden zich in zachte kalksteen uit de Krijtperiode. Ze zien er precies zo uit als de groef in zandsteen op de foto links onder. Ze behoren dus ook tot de krabsporen zoals wij die kennen.



## Seite 9

Hier sehen wir wieder untiefe, schmalen Rillen wie bei den Fotos auf Seite 5 aber diesmal in nicht so hartem Eisensandstein aus dem Tertiär (erste zwei Fotos) und in weichem Kalkstein aus der Oberkreide (letzte zwei Fotos). Bei dem Kalkstein geht es nur um wenige Schabespuren zueinander. Aber ist die Anzahl wichtig? Entscheidet die Anzahl ob es um unser Phänomen geht oder nicht? Viele oder nur wenig Rillen nebeneinander, sie sehen gleich aus. Warum sollte es dann um etwas anderes gehen? Oft gibt es Gebäude wo es an einer Stelle viele Rillen nebeneinander gibt und etwas weiter, am selben Gebäude, dann nur einige Rillen oder einzelne Rillen.

## Pagina 9

Hier zien we weer ondiepe, smalle groeven zoals op de foto's van pagina 5. Deze keer zitten ze echter in niet zo harde ijzerzandsteen uit het Tertiair (eerste twee foto's) en in zachte kalksteen uit het Boven-Krijt (laatste twee foto's). Bij de kalksteen gaat het om een groepje van maar enkele krabsporen. Maar is het aantal belangrijk? Beslist het aantal of het om ons fenomeen gaat? Meerdere of maar enkele groeven naast elkaar: ze zien er toch hetzelfde uit? Waarom zou het dan bij maar enkele ineens om wat anders gaan? Vaak zijn er gebouwen waar op de ene plek veel groeven naast elkaar voorkomen terwijl het iets verder bij hetzelfde gebouw om maar enkele groeven bij elkaar of zelfs om solitaire groeven gaat.



## Seite 10

Hier noch mehr untiefe, schmale Rillen im Sandstein und in weichem Kalkstein. Beim dritten Foto von unten sind die Schabespuren verputzt oder man hat versucht sie zu verputzen. Ein Versuch um dem Phänomen ein Ende zu machen?

Weicher Kalkstein ist einfach zu bekratzen. Viele Menschen haben ihre Namen und Symbole im Stein hinterlassen. Bei weichem Kalkstein ist es also nicht immer so einfach um Schabespuren von anderen Spuren zu unterscheiden.

## Pagina 10

Nog meer ondiepe, smalle groeven in zandsteen en in zachte kalksteen. Bij de derde foto van onderen zijn de krabsporen met cement dichtgesmeerd of men heeft geprobeerd om ze dicht te smeren. Heeft men zo geprobeerd om het fenomeen te stoppen?

Zachte kalksteen is eenvoudig te bekassen. Veel mensen hebben hun namen en allerlei symbolen in de steen achtergelaten. Bij zachte kalksteen is het daarom niet zo eenvoudig om krabsporen van andere sporen te onderscheiden.



Seite 11

Mehrere verputzte (hier zementierte) Schabespuren. Sie sind aber leicht zu erkennen.

Pagina 11

Meerdere met cement dichtgesmeerde krabsporen. Maar toch zijn ze nog gemakkelijk als zodanig te herkennen.



## Seite 12

Auf Seite 1 haben wir gesehen, daß es nicht nur Rillen sondern auch Näpfchen gibt. Sie kommen oft zusammen vor wie die Fotos links (auf dem Foto unten mit verputzten Rillen) auf Seite 12 zeigen. Aber Näpfchen kommen auch öfters ohne Rillen vor. Auf den Fotos rechts sehen wir mehrere kleine Näpfchen im Eisensandstein.

## Pagina 12

Op pagina 1 zagen we dat er naast groeven ook napjes zijn. Ze komen vaak samen voor zoals de foto's links (op de foto onder met dichtgesmeerde groeven) op pagina 12 laten zien. Maar napjes komen ook wel vaker voor zonder dat er groeven bij zijn. Op de foto's rechts zien we meerdere kleine napjes in ijzerzandsteen.



## Seite 13

Noch mehr Rillen und Näpfchen in weichem Kalkstein und in Tuffstein. Oben links und oben in der Mitte sind es Näpfchen in weichem Kalkstein. Das Näpfchen in der Mitte ist rezent. Die Rillen und andere Näpfchen sind im Tuffstein. Genau wie bei weichem Kalkstein ist Tuffstein einfach zu bekritzeln. Viele Menschen haben auch hier ihre Namen und Symbolen im Stein hinterlassen.

## Pagina 13

Nog meer groeven en napjes in zachte kalksteen en tufsteen. Boven links en boven in het midden zien we napjes in zachte kalksteen. Het napje in het midden is recent. De groeven en andere napjes in de overige foto's zitten in tufsteen. Net zoals dat bij zachte kalksteen het geval is, is tufsteen eenvoudig te bekrasen. Veel mensen hebben ook hier hun namen en symbolen in de steen achtergelaten.



## Seite 14

Hier nochmals dasselbe rezente Näpfchen von Seite 13. Es steht hier zwischen alten und rezenten tiefen Rillen in weichem Kalkstein. Wäre es ein altes Näpfchen dann hätten die meisten Menschen kein Problem damit. Aber jetzt ist es rezent ... .... Warum sollten rezente Schabespuren etwas anderes sein als alte Schabespuren? Es gibt mehrere Beispiele von Orten wo die Menschen noch immer geweihte Erde und geweihtes Steinmehl benutzen für heilkräftige und andere Zwecke. Also warum können dann rezente Schabespuren nicht bestehen?

## Pagina 14

Nogmaals het recente napje van pagina 13. Het bevindt zich tussen oude en recente diepe groeven in zachte kalksteen. Als het een oud napje was dan hadden de meeste mensen er waarschijnlijk geen probleem mee. Maar nu is het recent ... .... Maar waarom zouden recente krabsporen iets anders zijn dan oude krabsporen? Er zijn meerdere voorbeelden van plaatsen waar de mensen nog steeds gewijde aarde en gewijd steenmeel gebruiken voor geneeskrachtige en andere doeleinden. Waarom zouden recente krabsporen dan niet kunnen bestaan?



## Seite 15

Verschiedene Schabespuren in weichem Kalkstein. Die Rillen auf dem Foto linksoben sind alt. Sie formen kein Problem. Rechts oben gibt es wieder alte und rezente Spuren. Nur das Alter unterscheidet sie. Unten links sehen wir wieder eine verputzte (zementierte) Rille. Das zweite Foto unten zeigt zwei rezente Rillen. Die Rille rechts ist tief und kahnförmig. Sie erinnert uns an der rechten Rille von Seite 7 die ein Übergang von glatt nach weniger glatt hat. Bei dieser Rille auf Seite 15 gibt es gar keinen Übergang: sie ist nicht glatt; übrigens ist sie nicht so viel anders. Wir können aber sehen, daß es um das gleiche Phänomen geht. Rechts unten sehen wir eine rezente Schabespur (eine Delle) an einem Eckstein. Eine weitere Erklärung folgt auf Seite 16.

## Pagina 15

Verscheidene krabsporen in zachte kalksteen. De groeven op de foto links boven zijn oud. Ze vormen geen probleem. Rechts boven zien we weer oude en recente krabsporen. Alleen de ouderdom vormt het onderscheid. Onder links zien we weer een dichtgesmeerde groef. De tweede foto van onder laat twee recente groeven zien. De groef rechts in deze foto is diep en bootvormig. Ze herinnert ons aan de rechter groef op pagina 7 die een overgang van glad naar minder glad heeft. Bij deze groef op pagina 15 is er echter helemaal geen overgang: ze is niet glad maar voor de rest is ze niet zoveel anders. We kunnen zien dat het om hetzelfde fenomeen gaat. Rechts onder zien we een recent krabspoor (een del) aan een hoeksteen. Een verdere verklaring volgt op pagina 16.



## Seite 16

Neben Rillen und Näpfchen gibt es Dellen an Ecksteinen. Das erste Foto zeigt wieder die rezente Delle in weichem Kalkstein von Seite 15. In der Mitte dieser Delle sehen wir etwas wie eine kahnförmige Rille. Oben rechts sehen wir eine alte Delle im Sandstein. Auch hier gibt es in der Mitte der Delle wieder diese kahnförmige Rille. Außerdem wird diese Delle von Rillen begleitet. Das Foto rechts unten zeigt wieder eine andere alte Delle im Sandstein. Wieder wird sie von Rillen begeleitet. Das dritte Foto unten ist am selben Gebäude fotografiert wie die Delle rechts oben. Auch diese alte Delle ist im Sandstein.

## Pagina 16

Naast groeven en napjes zijn er ook nog delen bij hoekstenen. De eerste foto toont weer de recente del in zachte kalksteen van pagina 15. In het midden van deze del zien we weer iets wat op een bootvormige groeve lijkt. Boven rechts zien we een oude del in zandsteen. Ook hier is in het midden van de del weer een bootvormige groef. Bovendien komen naast deze del groeven voor. De foto rechts onder toont weer een andere oude del in zandsteen. Ook hier komen weer groeven bij voor. De derde foto van onder is bij hetzelfde gebouw gefotografeerd waar zich ook de del rechts boven bevindt. Ook deze oude del is in zandsteen.



## Seite 17

Diese Seite zeigt abweichende Schabespuren: sie sind nur winzig. Aber auch das Gestein ist abweichend. Oben (im grauen Gestein) geht es um harten, zähen Kalkstein aus dem Karbon, unten (im roten Gestein) um harteren Rögenstein aus dem Trias. Experimenten haben ausgewiesen, daß es bei diesen Gesteinen nicht so einfach ist um Teile wegzukratzen. Darum entstehen nur winzige Schabespuren. Aber wenn kein Sandstein oder weicher Kalkstein vorhanden sind, muß man andere Gesteine benutzen, auch wenn diese nicht so geeignet sind. Die Spuren die man hier sieht, sind Menschenwerk. Es hat nichts mit Verwitterung oder Erosion zu tun.

## Pagina 17

Deze pagina laat afwijkende krabsporen zien: ze zijn klein, ondiep en smal. We zouden kunnen zeggen: ze zijn ‘iel’. Maar ook het gesteente is afwijkend. Boven (in grijs gesteente) gaat het om een harde, taaie kalksteen uit het Carboon, onder (in rood gesteente) om harde Rögenstein uit de Trias. Eigen experimenten hebben aangetoond dat het bij deze gesteenten niet zo gemakkelijk is om steenpoeder ervan te krabben. Daarom ontstaan maar ‘iele’ krabsporen. Maar als geen zandsteen of zachte kalksteen vorhanden is, moet men andere gesteenten benutten, ook als deze minder geschikt zijn. De sporen die we hier zien, zijn mensenwerk. Het heeft niets met verwering of erosie te maken.



## Seite 18

An vielen alten Gebäuden sehen wir Löcher die entstanden sind als Kugeln und andere Projektilen in die Mauer eingeschlagen sind (oben). Das sind selbstverständlich keine Schabespuren. Manchmal sieht man aber, daß man diese Löcher benutzt hat um sie weiter auszukratzen. Die innere Oberfläche ist dann glatt geworden (unten). Die Einschußlöcher sind also eine Art Näpfchen geworden.

## Pagina 18

Bij veel oudere gebouwen zien we gaten die ontstaan zijn door de inslag van kogels en andere projectielen (boven). Dat zijn natuurlijk geen krabsporen. Soms ziet men echter dat deze gaten benut zijn ze verder uit te krabben. Het oppervlak van deze napjesachtige gaten is dan glad geworden (onder). De kogelinslagen zijn dus een soort napjes geworden. Door de kogelinslag was er een goede uitgangspositie om steenmeel te winnen.

